

**Филиал «Балыклейский» Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения «Красивская средняя
общеобразовательная школа»**

Рассмотрена на заседании методического
совета и рекомендована к утверждению
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

Утверждаю.
Директор школы О.А. Конев
Приказ № 141 от 31.08.2020 г.

Рабочая программа
учебного курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для 3 класса
на 2020-2021 учебный год

срок реализации: 1 год

составитель: учитель начальных классов

Ермолаева Т.Н.

с.Балыклей, 2020г

Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 3 класса разработана на основе нормативных документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ от 06 октября 2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576);
- Примерной программы начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литературное чтение. 1-4 классы», на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной «Литературное чтение» (УМК «Перспектива»).
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Красивская средняя общеобразовательная школа»
- Учебного плана образовательного учреждения на текущий учебный год.

Цель программы: - формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Задачи программы:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания;
- воспитать позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать ее для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим

ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися **системы ценностей**.

Ценность добра - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научнопопулярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

Ценность человечества- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Место курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

В соответствии с учебным планом основной образовательной программы начального общего образования общее количество часов на изучение учебного предмета. «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится 17 часов за год, 0,5 ч в неделю (во втором полугодии).

Результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета (17 ч)

1. Писатели – детям (8ч)

Выставка книг по теме. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить героя. Авторское отношение к герою. Настроение. Интонация стихотворения, картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Прием звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Выразительное чтение стихотворений. Русские поэты о зиме. Стихотворения и сказки А.С.Пушкина. Басни И. Крылова. Произведения о детях Л.Н.Толстого. Произведения о защитниках Родины. Поэзия А.Барто, С.Михалкова, С.Маршака. Произведения о семье, о мамах, о бабушках

2. Люби живое (4ч)

Выставка книг по теме. Рассказы о природе», рассказы о животных. Авторское отношение к природе. Рассказы о дрессировщиках животных и людях, которые их дрессируют. Сборники о природе, о животных, рассказы о дрессировщиках животных и людях, которые их дрессируют. Справочная литература, энциклопедии о природе и животных

3. Устное народное творчество (2ч)

Выставка книг по теме. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. Характеристика героев произведения. Былины. «Илья Муромец и Святогор», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня и Змей», «Алеша Попович и Тугарин». Богатырские сказки. «На заставе богатырской», «Сказка про Илью Муромца».

4. Наша Родина – Россия (3ч)

Выставка книг по теме. Книги о подвигах. Стихи и рассказы о героях войны. Стихотворения о Родине

Тематическое планирование учебного курса «Родной язык» для 3 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Писатели – детям	8
2	Люби живое	4
3	Устное народное творчество	2
4	Наша Родина – Россия	3
	Итого	17

Материально-техническое обеспечение учебного курса «Русский язык» Дидактическое и методическое обеспечение

1. *Чтение.* 1–4 классы [Текст]: тексты для проверки техники и выразительности чтения / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
2. *Бельская, Л. Л.* Литературные викторины [Электронный ресурс] / Л. Л. Бельская. – М.: Просвещение, 2005. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Belskaya_Liter_viktorini/index.html
3. *В мире* природы, истории и литературы [Текст]: сборник загадок / сост. М. П. Филипченко. – Волгоград: Учитель, 2008.
4. *Литературное чтение.* 2–4 классы: внеклассные занятия [Текст] / авт.-сост. Г. Т. Дьячкова. – Волгоград: Учитель, 2007.
5. *Ожегов, С. И.* Толковый словарь русского языка. Около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений [Текст] / С. И. Ожегов; под ред. проф. Л. И. Скворцова. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование», 2014.

6. *Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы [Текст]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.*

7. *Срезневский, И. И.* Словарь древнерусского языка [Текст]: в 3 т. / И. И. Срезневский; художник Е. Клодт. – М.: Книга, 1989.

8. *Детские книги разных типов из круга детского чтения.*

9. *Портреты поэтов и писателей.*

Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

5. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

6. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа: <http://www.nachalka.com>

7. Детские презентации: коллекция. – Режим доступа: <http://www.viku.rdf.ru>

8. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны иметь общее представление:

об особенностях устного народного творчества по сравнению с литературным; о функциональных особенностях фольклорных жанров; об общих корнях и путях развития литературы разных народов; о следах обряда и мифологических мотивах в фольклоре и литературе; об особенностях характеров героев в народной и авторской сказке.

Учащиеся должны знать:

наизусть 3-5 стихотворений разных авторов по выбору ученика; имена 4-5 классиков русской и зарубежной литературы, 4-5 современных писателей (поэтов) и названия их произведений, прочитанных в классе; 2 периодических литературно-художественных и публицистических издания.

Учащиеся должны уметь: читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя; темп чтения 80 - 90 слов в минуту; различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;

находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе; находить фольклорные мотивы и приемы устного народного творчества в авторских произведениях; эмоционально воспринимать характеры героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; сравнивать свое и авторское отношение к герою;

рассказывать о любимом литературном герое.